

GIARDINI E BALCONI A KM 0: TUTTI PAZZI PER LO SLOW FLOWERS

Esclusivo L'abitazione anni '60 di Massimo Giorgetti, stilista di MSGM e Pucci

APRILE
2017
€1,00*

D CASA

la Repubblica

SOTTO
UNA
NUOVA
LUCE

GUIDA
I SEGRETI
PER
COMPRARE
UNA CASA

STILI
ARREDARE
CON I COLORI
DI DAVID
HOCKNEY

APRILE 2017 N. 1 - MENSILE. SUPPLEMENTO DE LA REPUBBLICA. SPED. ABB. POST. ART. 1, LEGGE 46/04 DEL 27/02/2004 - ROMA
* SOLO SABATO 01/04/2017 LA REPUBBLICA * D + D CASA A € 2,00. DA DOMENICA 02/04/2017 A € 1,00 * IL PREZZO DEL QUOTIDIANO





Designer
GASTONE RINALDI

Nasce a Padova nel 1920. Il padre, Mario, aveva fondato nel 1916 la Rima, piccola azienda per la produzione di arredi metallici. Nel 1948, insieme al fratello Giorgio, subentra nella gestione. Nel 1950 conosce Gio Ponti e progetta con lui la prima sedia. Nel 1954 ottiene il Compasso d'Oro, e nel 1957 la medaglia d'argento alla XI Triennale.

Anno di creazione
1956

Materiali
ACCIAIO, FRASSINO TINTO TEAK E PELLE

Produttore
POLTRONA FRAU

PANCA T904

Silhouette lineare e nordica: nasce come coffee table per diventare una panca iconica

DI ROBERTO CIMINAGHI

Nel 1956 il designer Gastone Rinaldi elabora per Rima una collezione di sedute e divani. Per completare il progetto, immagina un intero mondo di accessori: portariviste, piccoli tavolini e una panca, il modello *T904*. Una tipologia, quest'ultima, decisamente insolita nell'Italia di quegli anni. Il designer la realizza ispirandosi allo stile nordico. In realtà la panca parte dal disegno di un tavolino trasportabile (per questo il suo nome è una sigla, perché si può mo-

dificare facilmente), realizzato in una struttura in tubolare con maniglie, per essere trasportato. Quindi dotato di cuscini, proprio per suggerirne un utilizzo molteplici. In un secondo tempo Rinaldi realizzerà la panca mantenendo la stessa filosofia dei tubolari di acciaio verniciati in nero, piano in multistrato di pioppo impiallacciato frassino tinto teak, con cuscini rivestiti di tessuto o pelle Frau. Il modello è stato rieditato nel 2013, mantenendo il progetto originale.

2016



MDF Italia
LINK 2
design Bruno Fattorini

2009



Industrial Facility
TABLE BENCH
design Established & Sons

2007



Porro
GROOVE
design Piero Lissoni