

€3,50

Zaterdag 7 mei 2016 | Jaargang 12 | Nr. 19 | € 2,69

fd.

persoonlijk

» 67 pagina's «
**woon
special**

Met: de statige villa van de ontwerpers van The People of The Labyrinths, de terugkeer van de poef, auto's als kunstobjecten, de aantrekkingskracht van 'domestic goddesses', de jungle in huis, internationale woonadressen en de opkomst van de wilde tuin



Culinair 'Gastvrijheid is tweerichtingsverkeer' • Kunst De Zuidas in beeld

black book



1. 'De Parole-pen van **Montegrappa** vind ik sober en toch sierlijk. Bovendien ligt hij goed in de hand: hij heeft enig gewicht maar is niet te zwaar.' 2. 'De zonnebrillen van **Revo** worden gemaakt met gebruik van lenstechnologie, door Nasa ontwikkeld als zonwering voor satellieten. Dit ontwerp is een fantastische mix van tijdloos design, technologie en innovatie.' 3. 'Ik hou van de traditionele **Levi's** 501-jeans met klassieke snit. Een kledingstuk dat ik altijd kan dragen, of ik nu op zakenreis ben of op vakantie ga.' 4. 'De sokken van **Gallo** worden ontworpen én gemaakt in Italië en hebben een excentrieke elegantie.' 5. 'Het **Hublot**-horloge dat ik draag staat symbool voor tijdloze stijl en vakmanschap. Het is zowel zakelijk als sportief te dragen.' 6. 'Ik hou van onze **Flow**-stoelen, waarvoor we een breed scala aan bijpassende kussens hebben gemaakt. Daardoor kun je de stoel aan verschillende ruimtes aanpassen.' 7. 'Voor ieder seizoen heb ik een bijpassend parfum. Nu draag ik Eau Sauvage van **Dior**. De houtachtige geur, met bergamot en lavendel, is sensueel.' 8. 'Mijn **Nike's** bieden optimaal comfort, ik vind het design bovendien geweldig.'

Tekst: Laura Dufour, beeld: Rob Ursem



Umberto Cassina (60)

Ondernemer en president van meubelmerk MDF Italia

Inspiratie 'Dat haal ik uit ontmoetingen met nieuwe ontwerpers, verrassende schetsen of een materiaal dat ons nieuwe mogelijkheden voor producten geeft.'

Habitat 'Ik woon en werk in Italië en hou van zijn eindeloze artistieke en natuurlijke schoonheid. Maar ik ben ook weg van Amerika; de machtige natuur, de eindeloze ruimte en de grootsheid van het land. Vooral San Francisco vind ik fantastisch. Ik heb er lang gewoond om mijn Engels te verbeteren.'

Stijlicoon 'Ik ben dol op auto's en bewonder Sergio Pininfarina, die veel Ferrari's ontwierp. Zijn werk is een voorbeeld van de typisch Italiaanse stijl.'

Ooit nog hebben 'Vrede in het Midden-Oosten.'

