

EDEDECOR

ITALIA

MAGAZINE
INTERNAZIONALE
DI DESIGN E
TENDENZE
ARREDAMENTO
E STILI DI VITA
ARCHITETTURA
E ARTE

ENGLISH TEXT

ABITARE
IN
UN
PALAZZO
D'EPOCA

FA SENTIRE SUBITO A CASA/
CREA LEGAMI INEDITI
CON L'ARTE CONTEMPORANEA/
ACCENDE IL CONTRASTO TRA
DESIGN E TRADIZIONE/
STIMOLA IL CAMBIAMENTO/
CONCEDE SPAZIO AI NUOVI LIVING/



NOVEMBRE 2014 ANNO 25 N. 11 € 4,50

Spazio in A.P. - D.H. - 955/2003 - ISSN n. L. 27/09/2004 n. 46/pt.1 - comm. L. PCB Milano





Comporre un paesaggio domestico. A sinistra, è un angolo privato lo scrittoio Diapositive di Ronan & Erwan Bouroullec per Glas Italia, in cristallo arancio e grigio (cm 101x53x161, € 2.802), con sgabello Flow di Jean-Marie Massaud per Mdf. Al centro e a destra, luce-scultura e sedute relax: lampada Tuareg simile a un albero stilizzato di Ferruccio Laviani per Foscarini (cm 208h, € 3.000) e Two-Seat Sofa di Barber & Osgerby per Knoll, classico, con inaspettati piedini rossi (da € 5.014); davanti, Tappeto 03 coll. Progetto Non Finito di Dimorestudio, da Dimoregallery, side table rosso Umbra di Loehr, con vaso di Manuel Barbieri per Scandola Marmi, e tavolino Layers con top in betulla e cuoio, a destra due poltrone A.B.C. design Antonio Citterio per Flexform, con seduta e schienale allungabili (da € 2.263).