

Flow Leather

Intro	03
Designer	05
Images	07
Technical info	25
Key values	26
Video	27



Flow Leather

Designed by Jean Marie Massaud

Il design raffinato, semplice e identitario di Flow Chair e Flow Slim varca i confini della sua democratica trasversalità, vestendo, letteralmente una nuova pelle e trasformandosi in un prodotto elegante e sartoriale, nasce così Flow Leather. La seduta di Jean Marie Massaud si propone rivestita in due tipologie di pelle.

La prima viene offerta in sette differenti tonalità, punzonata esternamente, mentre all'interno è liscia. Si tratta di una pelle premium, adatta a specifici ambienti domestici, come sale da pranzo, aree living, ma anche per gli spazi riservati all'home office e allo smart working.

La seconda tipologia invece, pensata per ambienti contract, come ristoranti, hotel, uffici, è una pelle punzonata internamente, mentre è liscia all'esterno: si tratta di un rivestimento contemporaneo, dinamico, di grande impatto, che a tratti ricorda il look dei sedili delle auto sportive e viene proposto in ben 11 tonalità.

Flow Chair and Flow Slim's smart, simple and eye-catching design, crosses the boundaries of its democratic cross-cutting nature, changing skin and turning into an elegant and tailor-made product. This is how Flow Leather was born. Jean Marie Massaud's chair comes coated in two types of leather.

The former is offered in seven different colours. It is micro-perforated externally, while inside it is smooth. It is a premium leather, suitable for specific home environments such as dining rooms, living areas, but also for home office and smart working spaces.

The second leather type, conceived for business and public venues such as restaurants, hotels, offices, is a leather micro-perforated internally, while it is smooth on the outside: it is a contemporary, dynamic, high-impact covering, which at times recalls the look of sports car seats and comes in 11 colour tones.



Designer



watch
the interview

Jean Marie Massaud si è diplomato all'ENSCI nel 1990 (scuola superiore nazionale di disegno industriale); dopo le sue prime intuizioni è alla ricerca di sintesi, riduzione e leggerezza. Affronta diversi aspetti del design: dal mobile, ai prodotti industriali, agli accessori.

Nel 2000 apre lo studio Massaud, ed estende la sua attività all'architettura e alla strategia dello sviluppo. Lavora alle produzioni più svariate tra cui ci sono collaborazioni con B&B Italia, Axor Hansgrohe, Lancome, Renault.

Obiettivo delle sue creazioni è di plasmare l'uomo e l'ambiente che lo circondano; questo inventore senza limiti adotta un andamento impegnato e politico e si sforza di fare di ogni progetto un'esperienza di vita e uno scenario economico che riconcili desiderio e responsabilità.

Jean Marie Massaud graduated at ENSCI in 1990 (National Institute of Industrial Design); after his first intuitions, he longed for synthesis, reduction and lightness. His interest concerned various aspects of design: from furniture to industrial products and accessories.

In 2000 he opened the studio Massaud and started to extend his activity to architecture and development strategy. He worked in the most varied sectors, from B&B Italia, Axor Hansgrohe, Lancome, to Renault.

With his creations he aims to shape man and the surrounding environment. This unlimited inventor is committed, also politically, and tries to turn any project into an experience of life and economic scenery where desire and responsibility come together.







Flow Leather Slim in pelle Nuvola, confezionata esternamente con pelle liscia, interno punzonato.
Flow Leather Slim in Nuvola leather, with smooth leather on the outside and micro-perforated inside.





Flow Leather Slim in pelle Anilina, confezionata esternamente con pelle punzonata, interno liscio.
Flow Leather Slim in Anilina leather, with micro-perforated leather on the outside and a smooth inside.





Flow Leather Slim in pelle Nuvola. / Flow Leather Slim in Nuvola leather.



Flow Leather Chair in pelle Anilina / Flow Leather Chair in Anilina leather.



Flow Leather Chair in pelle Anilina, confezionata esternamente con pelle punzonata, interno liscio.
Flow Leather Chair in Anilina leather, with micro-perforated leather on the outside and a smooth inside.



Dettaglio cucitura Anilina con punto a contrasto. / Detail of the contrast stitching Anilina.



Flow Leather Chair e Slim con base VN acciaio e VN rovere.
Flow Leather Chair and Slim, with VN steel base and VN oak base.



Flow Leather Chair e Slim con base cross e base stelo.
Flow Leather Chair and Slim, with cross base and central leg.







Technical info



Dettaglio pelle punzonata. / Detail of micro-perforated leather.

Versions and finishes

Chair		Slim	
P.61 Central leg	VN4 legged steel VN4-legged oak	P.61 4 legged oak	4 legged cross 4 legged oak cross
Nuvola leather			
Anilina leather			
Base			

Key values

2 leathers with 18 colors,
5 bases,
10 structure finishes,
... more than 1.500 options

- . seduta dall'innata eleganza con un cuore sportivo
- . alta sartorialità nella realizzazione e dei materiali utilizzati
- . pelle Anilina, lussuosa e sofisticata microforata esternamente
- . pelle Nuvola, rigorosa e versatile, microforata internamente

- . chair with an innate elegance and a sporting soul
- . developed in a sartorial way with top materials
- . Anilin leather: luxury and sophisticated, microperforated externally
- . Nuvola leather, strict and versatile, microperforated internally

 Video intervista / Video Interview

 Watch the virtual tour of
Salone del Mobile

