

# Aïku stool

Intro	03
Inspiration	05
Designer	07
Images	09
Technical info	15
Key values	18



# Aïku stool

Designed by Jean Marie Massaud

La famiglia di sedute Aïku, ispirata ai brevi e romantici componimenti poetici giapponesi (haiku), si amplia, proponendo anche la versione stool.

Lo sgabello Aïku, elegante, conviviale e cool, viene proposto con basamento in legno o con slitta. Quest'ultima versione è impilabile, il che rende lo stool straordinariamente performante, confermando la sua doppia natura, estetica e funzionale. La scocca viene proposta in tutte le opzioni disponibili per la seduta, inclusa la confortevole e avvolgente versione imbottita. Come la sedia, anche Aïku Stool è stato pensato per abitazioni, ristoranti – in particolare accanto a banconi di cucine, bar o aree conviviali – spazi collettivi.

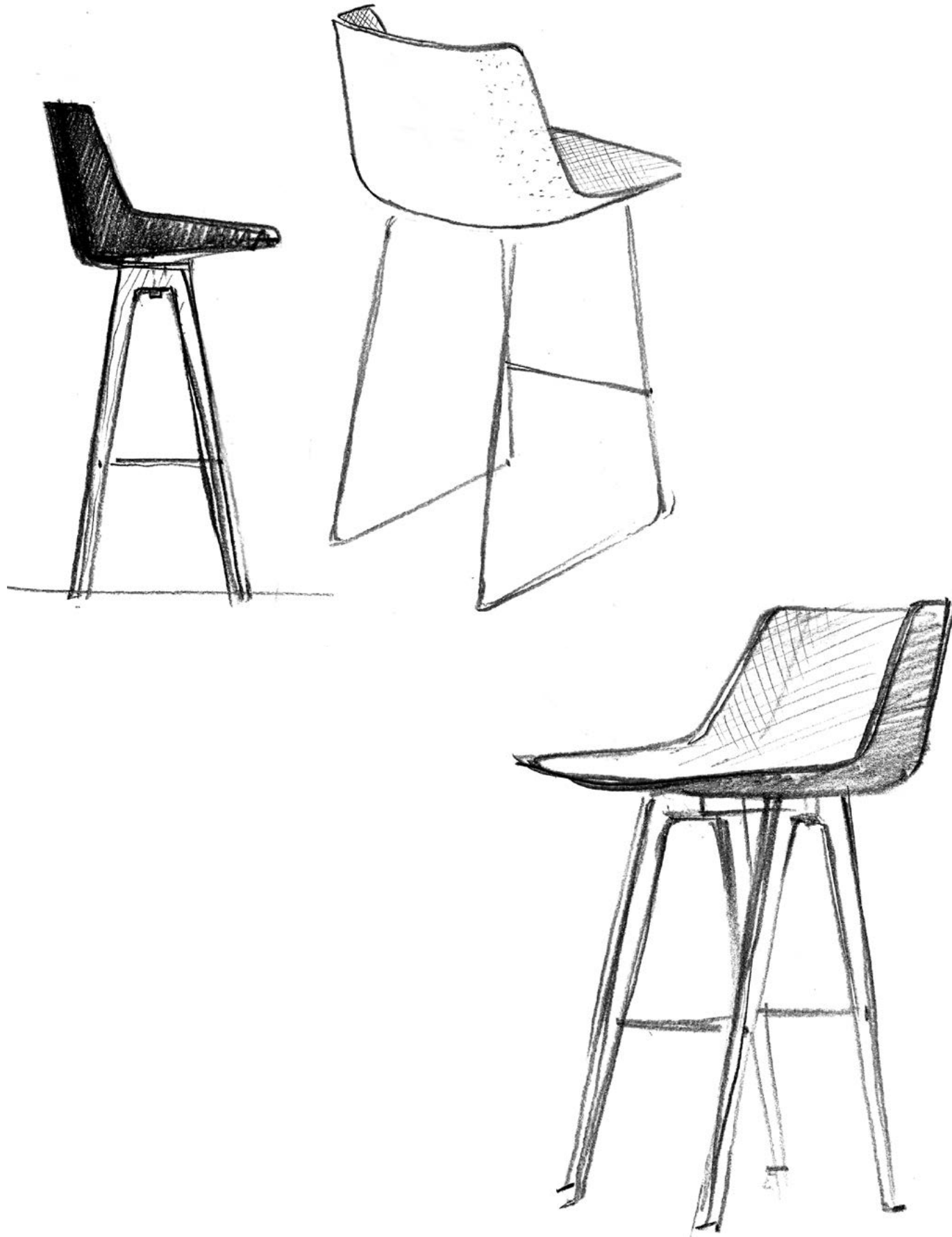
Negli uffici è una soluzione ideale per le sempre più diffuse e veloci riunioni "in piedi" delle imprese 4.0, in spazi condivisi e un po' meno formali delle sale riunioni.

The Aïku chair collection, inspired to the short and romantic Japanese poems (haiku), extends and also includes stools.

Aïku stool – elegant, convivial and smart – comes either with wooden base or with sled. The latter is stackable, which makes the stool highly performing, thus confirming its double aesthetic and functional nature. The shell is offered in all of the versions available for the chair, including the comfortable and wrapping padded model. Like the chair, Aïku stool was conceived for homes, restaurants – in particular, is recommended next to kitchen counters, bars and get-together areas – and collective spaces.

In offices, Aïku stool is an ideal solution for the increasingly widespread habit of fast and standing meetings in 4.0 companies, in shared spaces, slightly less formal than meeting rooms.

# Inspirations



## haiku (俳句)

AĪKU deriva dal termine giapponese haiku (俳句) e indica un breve componimento poetico generalmente composto da tre versi. Splendide poesie che in poche parole racchiudono grandi significati, una poesia dai toni semplici che elimina fronzoli lessicali e congiunzioni traendo la sua forza dalle suggestioni; per l'estrema brevità richiede una grande sintesi di pensiero e d'immagine.

Il significato e il suono di questa parola rivelano il concept del progetto, di conciliare i paradossi di usi e sensibilità. AĪKU sa essere radicale, ma allo stesso tempo una raffinata architettura pensata per ambienti domestici, uffici e collettività.

AĪKU comes from the Japanese word "haiku" (俳句) and it means a short poem generally composed of three verses. Wonderful poems that in a few words express remarkable meanings; a simple poem, with no lexical frills and conjunctions, taking its strength from suggestions. Due to its incredible shortness, it requires a considerable synthesis of thought and image.

The meaning and the sound of this word reveal the project's concept, to reconcile the paradoxes of uses and sensitiveness. AĪKU can be radical, but at the same time is a refined architecture designed for domestic environments, as well as offices and public spaces.



# Designer

Jean Marie Massaud si è diplomato all'ENSCI nel 1990 (scuola superiore nazionale di disegno industriale); dopo le sue prime intuizioni è alla ricerca di sintesi, riduzione e leggerezza. Affronta diversi aspetti del design: dal mobile, ai prodotti industriali, agli accessori.

Nel 2000 apre lo studio Massaud, ed estende la sua attività all'architettura e alla strategia dello sviluppo. Lavora alle produzioni più svariate tra cui ci sono collaborazioni con B&B Italia, Axor Hansgrohe, Lancome, Renault.

Obiettivo delle sue creazioni è di plasmare l'uomo e l'ambiente che lo circondano; questo inventore senza limiti adotta un andamento impegnato e politico e si sforza di fare di ogni progetto un'esperienza di vita e uno scenario economico che riconcili desiderio e responsabilità.

Jean Marie Massaud graduated at ENSCI in 1990 (National Institute of Industrial Design); after his first intuitions, he longed for synthesis, reduction and lightness. His interest concerned various aspects of design: from furniture to industrial products and accessories.

In 2000 he opened the studio Massaud and started to extend his activity to architecture and development strategy. He worked in the most varied sectors, from B&B Italia, Axor Hansgrohe, Lancome, to Renault.

With his creations he aims to shape man and the surrounding environment. This unlimited inventor is committed, also politically, and tries to turn any project into an experience of life and economic scenery where desire and responsibility come together.



Aïku Soft stool, versione con scocca imbottita. / Aïku Soft stool, padded shell version.





Base a slitta, seduta H64 e H76. / Sled base, seat H64 and H76.



Base a slitta e base 4 gambe legno, seduta H76. / Sled base and 4-legged oak base, seat H76.













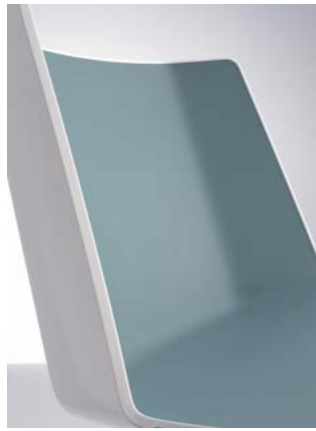
## Versions and finishes



Scocca bicolore con duplice finitura: esterna lucida e interna con texture effetto "saffiano". / Two-colour shell with double finish: gloss outside and with matt "saffiano" effect inside.

<p>Sled base L61 D55 H96 seat H64</p> 	<p>Sled base L63 D55 H109 seat H76</p> 
<p>4-legged oak base L49 D55 H96 seat H64</p> 	<p>4-legged oak base L49 D55 H109 seat H76</p> 
<p>Shell</p> 	
<p>Base</p> 	





lucido bianco / azzurro carta da z.  
gloss white / sugar paper blue



lucido bianco / verde oliva  
gloss white / olive green



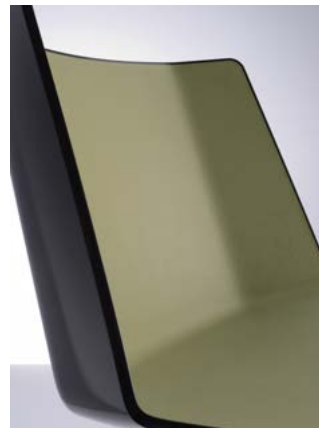
lucido bianco / grigio chiaro  
gloss white / light grey



lucido bianco / tortora  
gloss white / dove grey



lucido nero / grigio scuro  
gloss black / dark grey



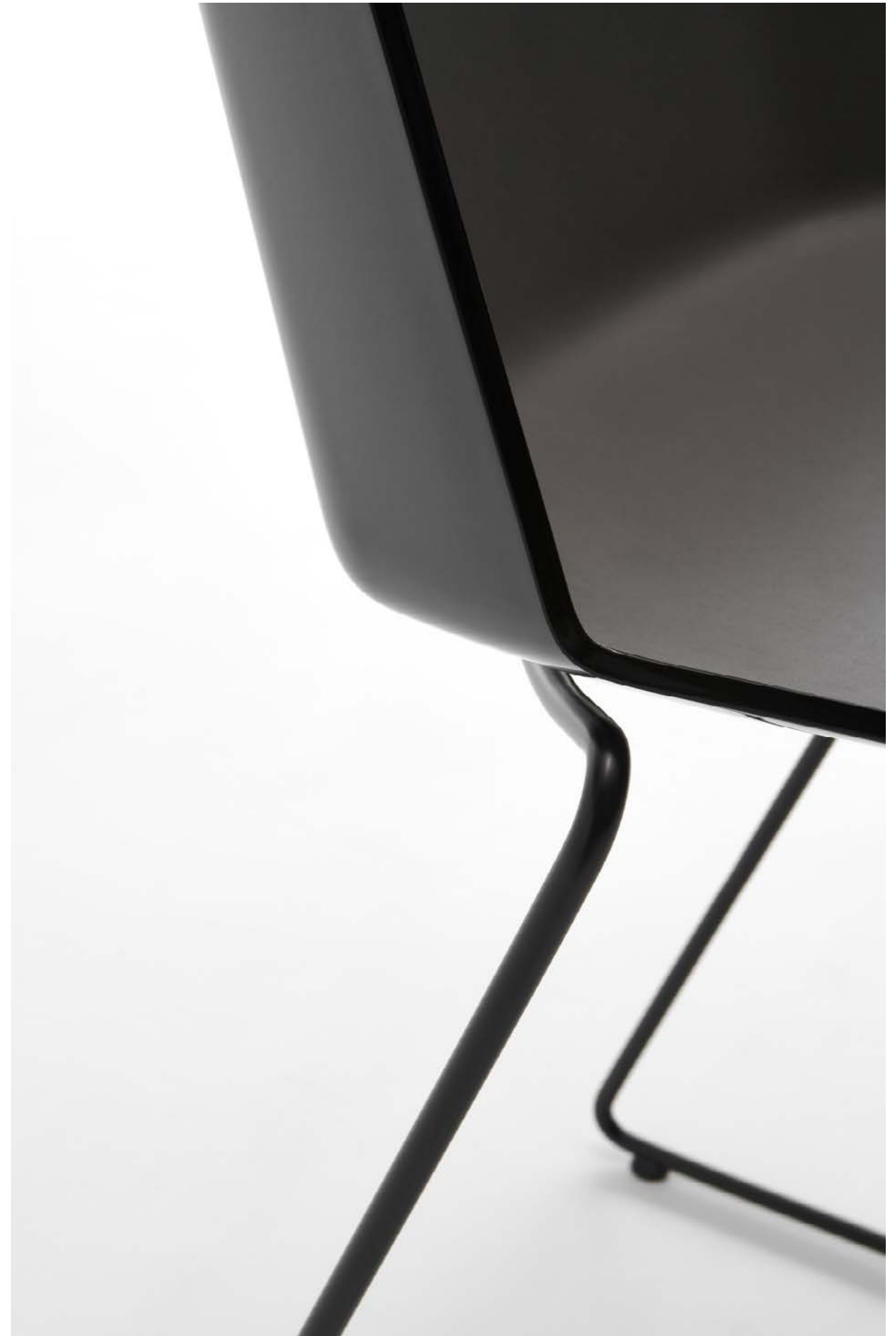
lucido nero / verde militare  
gloss black / military green



Pad imbottito bianco  
Padded Pad in white colour



Pad imbottito nero  
Padded Pad in black colour



# Key values

2 type of bases,  
2 type of shells,  
2 heights,  
... more than 120 fabric's color.

- . famiglia di sgabelli per la casa, l'ufficio ed ambienti contract
- . carattere elegante ma informale
- . disponibile anche nella versione Soft completamente rivestito o con semplice pad
- . impilabile fino a 6pz
- . disponibilità del carrello per movimentazione

- . stool family for: home, office and business areas
- . smart and easy-going
- . also available in the soft version, either fully covered or with a single pad
- . stackable up to 6 pieces
- . chair family complete with handling cart

