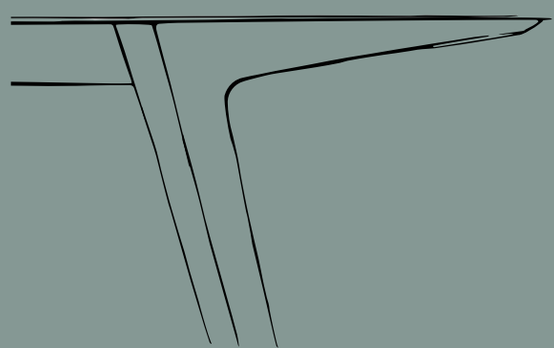
news book

NOVELTIES 2017



MDF it

ISALONI MILANO 3

20.VENTI EXHIBITION 27

TECHNICAL 41

ISALONI MILANO

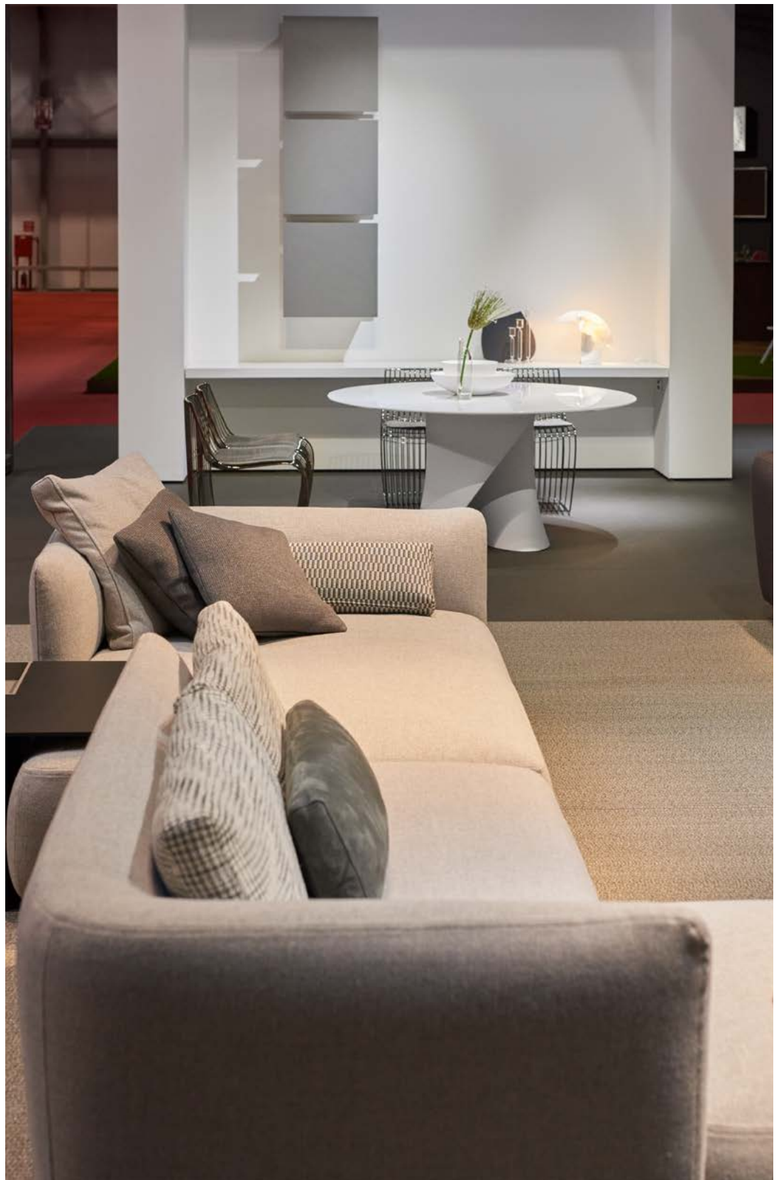
NEW EXHIBITION DESIGN CONCEPT

Nuovi progettisti, nuovi materiali e finiture ed una nuova modalità architettonica hanno caratterizzato la presentazione di MDF Italia alla 56a edizione del Salone del Mobile.

New designers, new materials and finishes, and a new architectural procedure were the main features of MDF Italia's presentation at the 56th edition of the Salone del Mobile.

ISALONI MILANO 2017

Cosy sofa system, Cosy low table 2, Fuji pouf,
Random bookcase, Link 2 bench

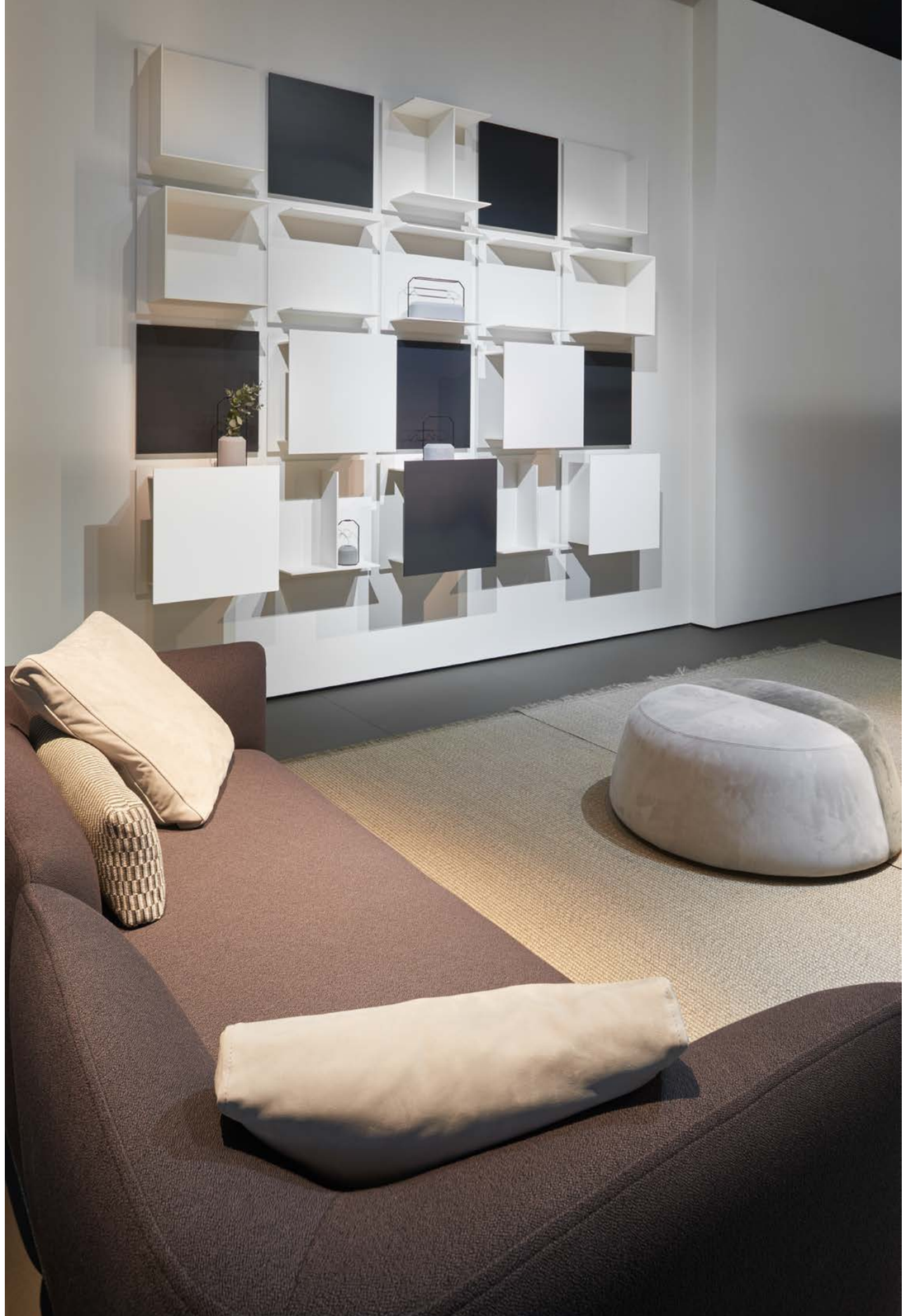


ISALONI MILANO 2017

Cosy sofa system, Cosy low table 2, Fuji pouf,
S Table, Sign Filo chair, Square system, Link 1 shelf

ISALONI MILANO 2017

Cosy sofa system, Fuji pouf,
Square system, Tense Carbone,
Flow Color chair



ISALONI MILANO 2017

Tense Carbone, Flow Color chair,
Tense Material, Square system

ISALONI MILANO 2017

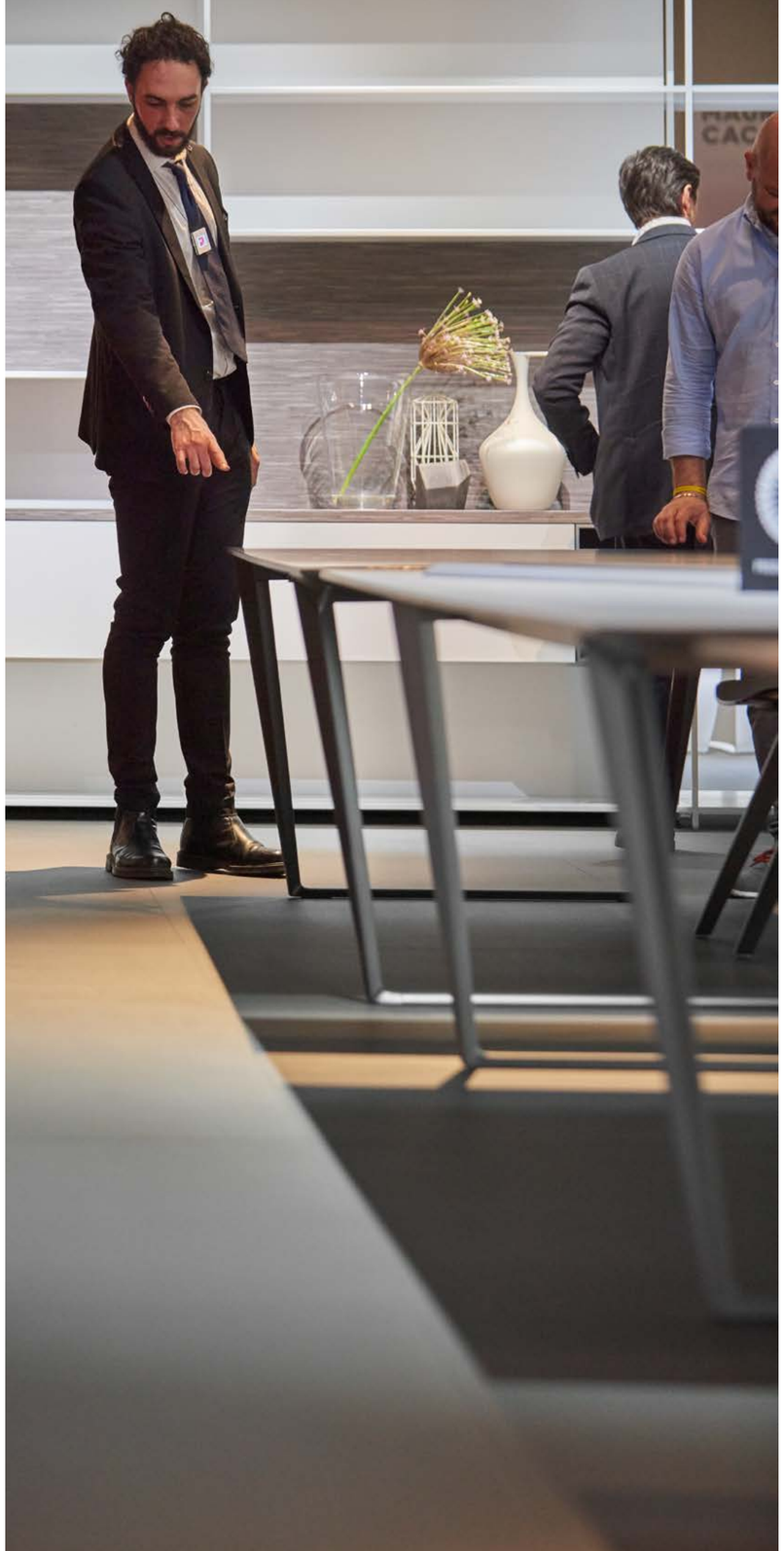
Flow Color chair

ISALONI MILANO 2017

Sign Baby chair, Fuji pouf,
Minima 3.0 system

ISALONI MILANO 2017

S Table, Sign Flio chair, Link 1 shelf,
Inmotion modular system, Square system



ISALONI MILANO 2017

Axy table, Minima 3.0 system

ISALONI MILANO 2017

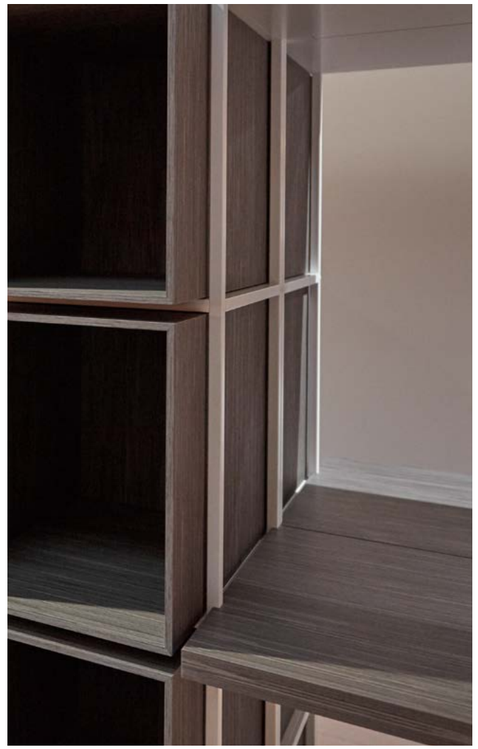
Axy Extension table, Axy Comfort table,
Axy Extension Comfort table, Aikü chair,
Heron cupboard

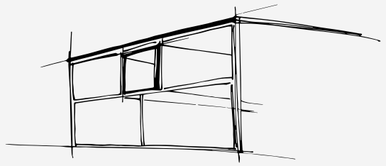
ISALONI MILANO 2017

Axy Extension Comfort table

ISALONI MILANO 2017

Aikü chair, Minima 3.0 system





20.VENTI EXHIBITION

MILANO DESIGN WEEK

Progettato dallo studio 967ARCH per spazi di lavoro in continua evoluzione, 20.VENTI è in linea con le ultime tendenze dell'ufficio contemporaneo, in cui gli ambienti sono fluidi, aperti e favoriscono condivisione e comunicazione, ma al contempo consentono di mantenere la propria privacy lavorativa.

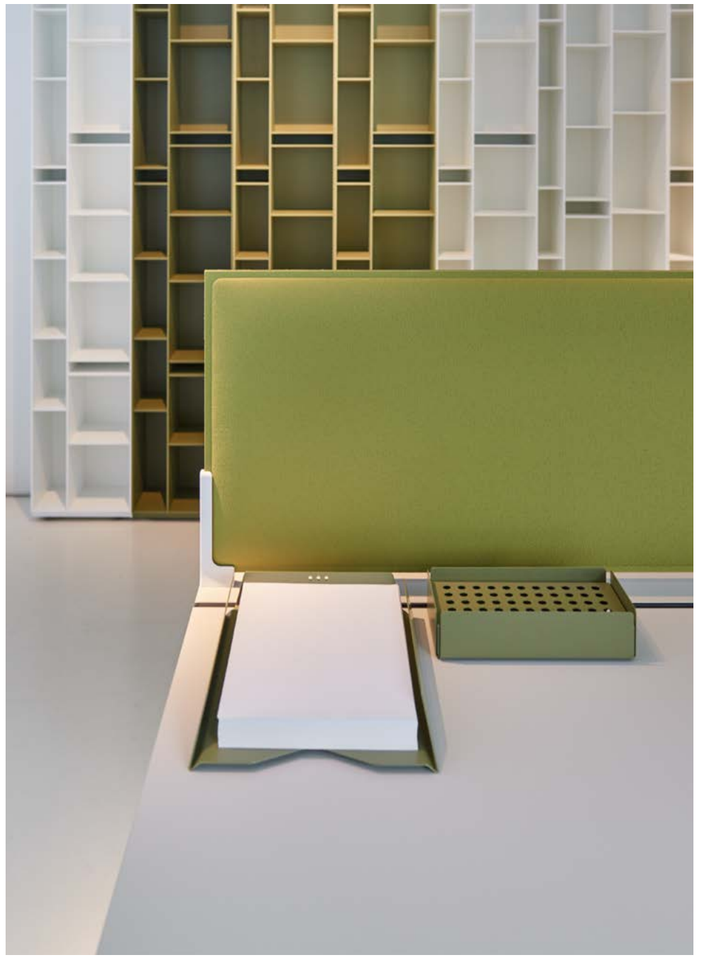
Designed by 967ARCH studio for evolving working spaces, 20.VENTI is in line with the new trends of contemporary office, where environments are flexible and open, favouring sharing and communication, but at the same time, protecting your working privacy.

20.VENTI EXHIBITION MILANO 2017

20.Venti desk system

20.VENTI EXHIBITION MILANO 2017

20.Venti desk system, Random bookcase,
Flow Chair



20.VENTI EXHIBITION MILANO 2017

20.Venti desk system, Minima 3.0 system,
Flow Slim armchair

20.VENTI EXHIBITION MILANO 2017

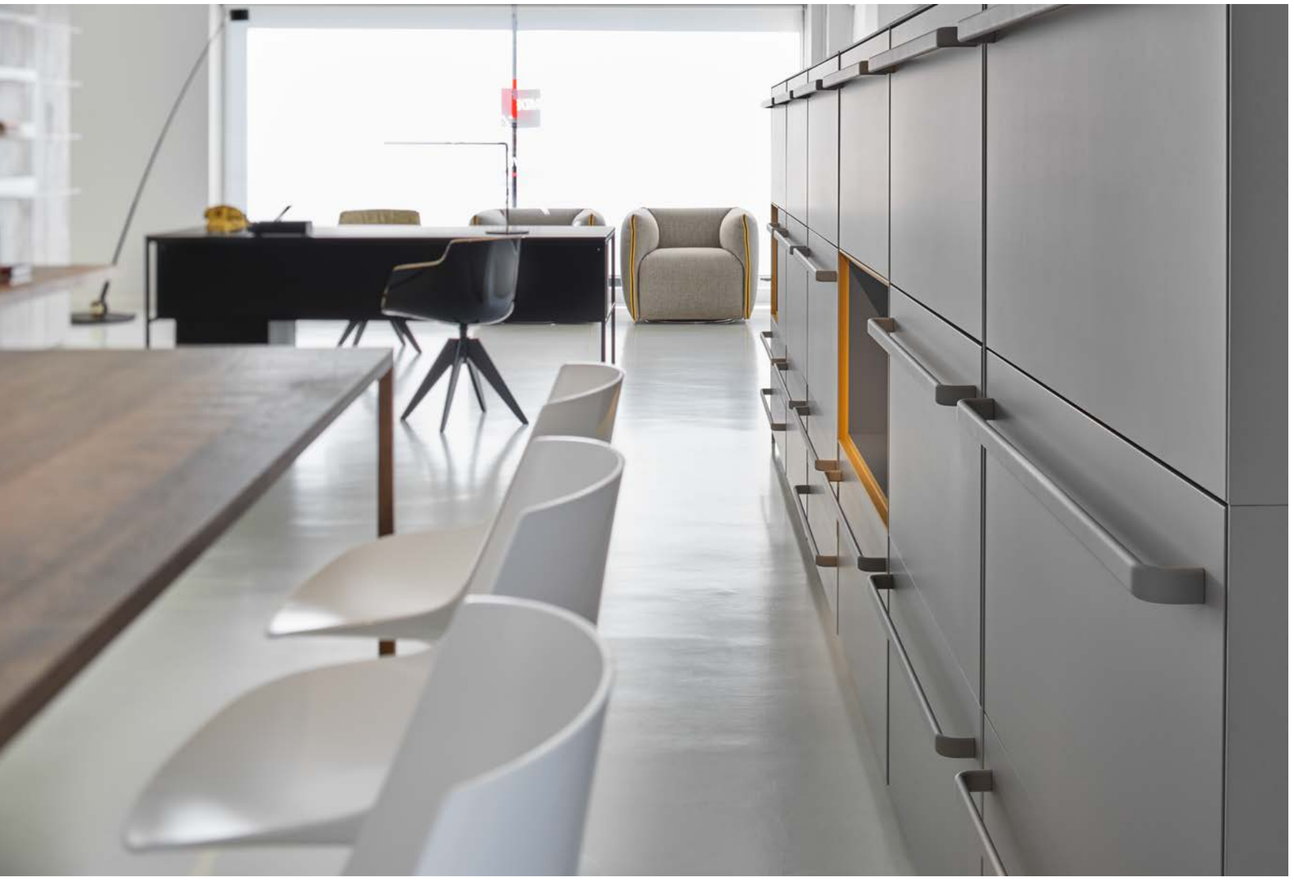
Handle cupboard, Minima 3.0 system

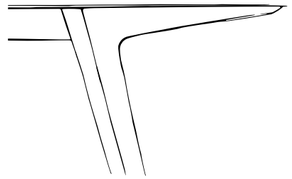
20.VENTI EXHIBITION MILANO 2017

20.Venti desk system

20.VENTI EXHIBITION MILANO 2017

Handle cupboard, Mia armchair,
20. Venti desk system, Flow Slim armchair,
Flow Color chair





TECHNICAL

NOVELTIES

Ogni prodotto della collezione MDF Italia è il risultato di una costante ricerca e collaborazione con i designer per ottenere un'alta qualità di realizzazione che investe ciascun aspetto della realtà produttiva, a partire dalla scelta dei materiali utilizzati, alle soluzioni tecniche adottate, fino agli standard qualitativi dichiarati e perseguiti nei minimi dettagli.

Each product of the MDF Italia collection is the result of a continuous research and cooperation with designers to deliver high quality manufacturing that comprises every aspect of the production, from the selection of materials used to the technical solutions adopted, and to the quality standards declared and pursued in each and every small detail.

NOVELTIES / TABLES

AXY

designer Claudio Bellini

TOP

FRAME

La ricerca della leggerezza combinata alla percezione dinamica della sospensione è il tema sviluppato nel disegno del nuovo sistema di tavoli Axy.
Disponibile in diverse configurazioni, inclusa la versione allungabile, Axy si presta con naturalezza a diverse interpretazioni sia in ambito indoor che outdoor*, dal tavolo da pranzo alla scrivania.

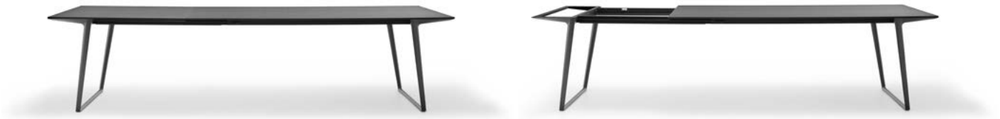
Strutture disponibili nella versione verniciata opaca a polvere epossidica nei colori bianco e grigio grafite opaco, a liquido nei colori titanio, bronzo e nickel nero opaco.
Top disponibili nei materiali: FENIX nei colori bianco, grigio medio e nero; ROVERE nei colori rovere chiaro, moka e grigio antracite opaco;
CALCE* e PIETRA DI SAVOIA* nei colori opachi calce grigio chiaro e nero, pietra di Savoia bocciardata grigio medio.

Lightness combined with dynamic perception of suspension is the theme developed by the design of the new table system Axy.
Available in various configurations, including the extendable version, Axy naturally adapts to a broad range of interpretations both for indoor and outdoor* use, from the dining-table to the working desk.

Frame available in the version painted with white and matt graphite grey epoxy powder; liquid stained in the colors titanium, bronze and matt black nickel.
Tops are available in the materials: FENIX in the colours white, medium grey and black;
OAK in the colour light, mocha and matt anthracite grey; CALCE* and PIETRA DI SAVOIA*, in the colors matt light grey and black for calce, bush hammered medium grey for pietra di savoia.

AXY
H73 W80 L200/220/240
H73 W90 L200/220/240/260

AXY EXTENSION
H73 W90/100 L200 (250/300)
H73 W90/100 L220 (270/320)



AXY & AXY EXTENSION

H73 W90 L240/260/280
H73 W100 L240/260/280/300

AXY COMFORT

H73 W100 L200 (255)
H73 W100 L220 (275)

AXY COMFORT EXTENSION

NOVELTIES / SOFAS

COSY

designer Francesco Rota

Cosy nasce dall'idea di offrire grande comfort con un gesto rassicurante, caldo e familiare.
Il segno senza tempo, il disegno morbido ed avvolgente, la sua adattabilità e versatilità, rendono Cosy un imbottito capace di offrire grande comfort in situazioni, ambienti e contesti differenti.
Famiglia di imbottiti ad elementi componibili, caratterizzato da sedute di differenti profondità e lunghezze; schienali ad altezze diverse, in linea o ad angolo; tavolini accessori e cuscini addizionali. Ampia versatilità di sistema che permette al consumatore di scegliere la propria composizione, idonea a soddisfare tutte le necessità ed in grado di dialogare con qualunque contesto, ambiente, stile e gusto.

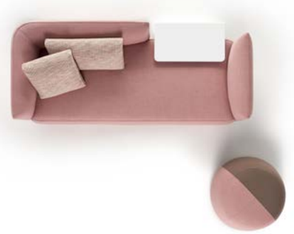
Cosy low table 1 e Cosy low table 2 rappresentano set di coffee tables caratterizzati dalle dimensioni generose; piccole architetture dalle linee rigorose.

Cosy comes from the idea to offer high comfort with a reassuring, warm and familiar gesture.
The timeless lines, soft and all embracing design, adaptability and versatile character make Cosy a padded item that offers the utmost comfort in a wide range of situations, environments and frameworks.
Collection of padded modular elements featuring seats with different depths and lengths; backs with different heights, either aligned or corner compositions; coffee tables and additional cushions.A highly versatile system designed for consumers to choose their favourite composition that will meet their needs and blend into any setting, environment, style and taste.

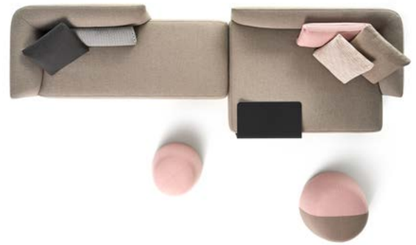
Cosy low table 1 and Cosy low table 2 are coffee table sets designed in large sizes; small architectural solutions with strictly rigorous lines.

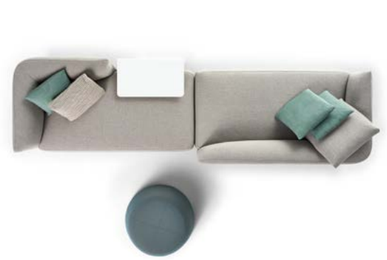
ELEMENT M + XL + L

PAOLINA SOFA



ELEMENT L + XL





ELEMENT M + XL

ELEMENT M + L

ELEMENT XL + XL

ELEMENT L + XL

NOVELTIES / CHAIRS

FLOW ECO

designer Jean Marie Massaud

L'iconica collezione di sedute Flow si completa con l'inserimento di una nuova e innovativa variante ecosostenibile: FLOW ECO chair.
L'utilizzo di un nuovo tecnopolimero composto da fibre di legno di diversa natura, abbinato all'originale impatto estetico e particolare esperienza tattile, introducono una rinnovata attenzione all'ambiente e una nuova versione per l'iconica collezione Flow.
Le scocche, con nuove finiture, sono composte di materia prima di origine non fossile e soprattutto rinnovabile: fibra di faggio per la colorazione chiara e fibra di cocco per la colorazione scura.

La natura ecosostenibile di FLOW ECO chair viene confermata dall'utilizzo di tessuti a base di lana ed ortica per i rivestimenti del pad imbottito e di rovere trattato ad olio ed acqua per la finitura in rovere naturale e marrone del basamento.

The iconic seating collection Flow is completed with an original innovative environment-friendly version: FLOW ECO chair.
The use of a new technopolymer material made up of miscellaneous wood fibres combined with original impressive aesthetics and special tactile experience call new attention to the environment and present an innovative version for the iconic Flow collection.
The new finishes of the shells are made of non-fossil raw materials that are, especially, renewable: beechwood fibre for its light version and coconut fibre for its dark version.

The environment-friendly nature of FLOW ECO chair is confirmed by the use of fabrics containing wool and nettle for the small pads, and of oak treated with oil and water for the natural oak and brown finish of the base.

4-LEGGED OAK BASE
L54 D54 H80.5 SEAT H44

VN 4-LEGGED OAK BASE
L56 D56 H80.5 SEAT H44

4-LEGGED OAK BASE
COCONUT

4-LEGGED OAK BASE
BEECH

VN 4-LEGGED OAK BASE
COCONUT

VN 4-LEGGED OAK BASE
BEECH

NOVELTIES / CHAIRS

FLOW COLOR

designer Jean Marie Massaud

SHELL

FRAME

Radicali e delicate, grafiche e sensuali, le silhouette monocromatiche di Flow chair offrono una nuova interpretazione delle icone ibride.
La nuova scocca soft touch è un connubio unico di semplicità e raffinatezza.
Per questa variante è stato creato anche un nuovo basamento: la base 4 gambe CROSS offre una silhouette elegante e carismatica che unisce un linguaggio organico ad una silhouette per ampliare ulteriormente il campo di utilizzo della seduta in ambiti sempre più raffinati.
La scocca in policarbonato, è verniciata soft touch nei colori bianco, grigio piombo, fango, verde, azzurro avio e cipria.

At the same time radical and delicate, graphical and sensual, Flow chair single colour silhouettes offer a new interpretation of our hybrid icons.
The new soft touch shell is a unique combination of simplicity and refinement.
A new base has been conceived for this new variant. The new 4 wood legs base offers an elegant and charismatic silhouette, combining an organic language to an original silhouette to further extend Flow and Flow slim's scope of use in increasingly refined sectors. The injection moulded polycarbonate shell features a soft touch paint finish in the matt colours white, lead grey, mud, green, avio blue and powder pink.

CENTRAL LEG
L53 D54 H80.5 SEAT H44

4-LEGGED CROSS BASE
L54 D54 H80.5 SEAT H44

4-LEGGED CROSS OAK BASE
L54 D54 H80.5 SEAT H44

CENTRAL LEG

4-LEGGED CROSS
OAK BASE

4-LEGGED CROSS BASE

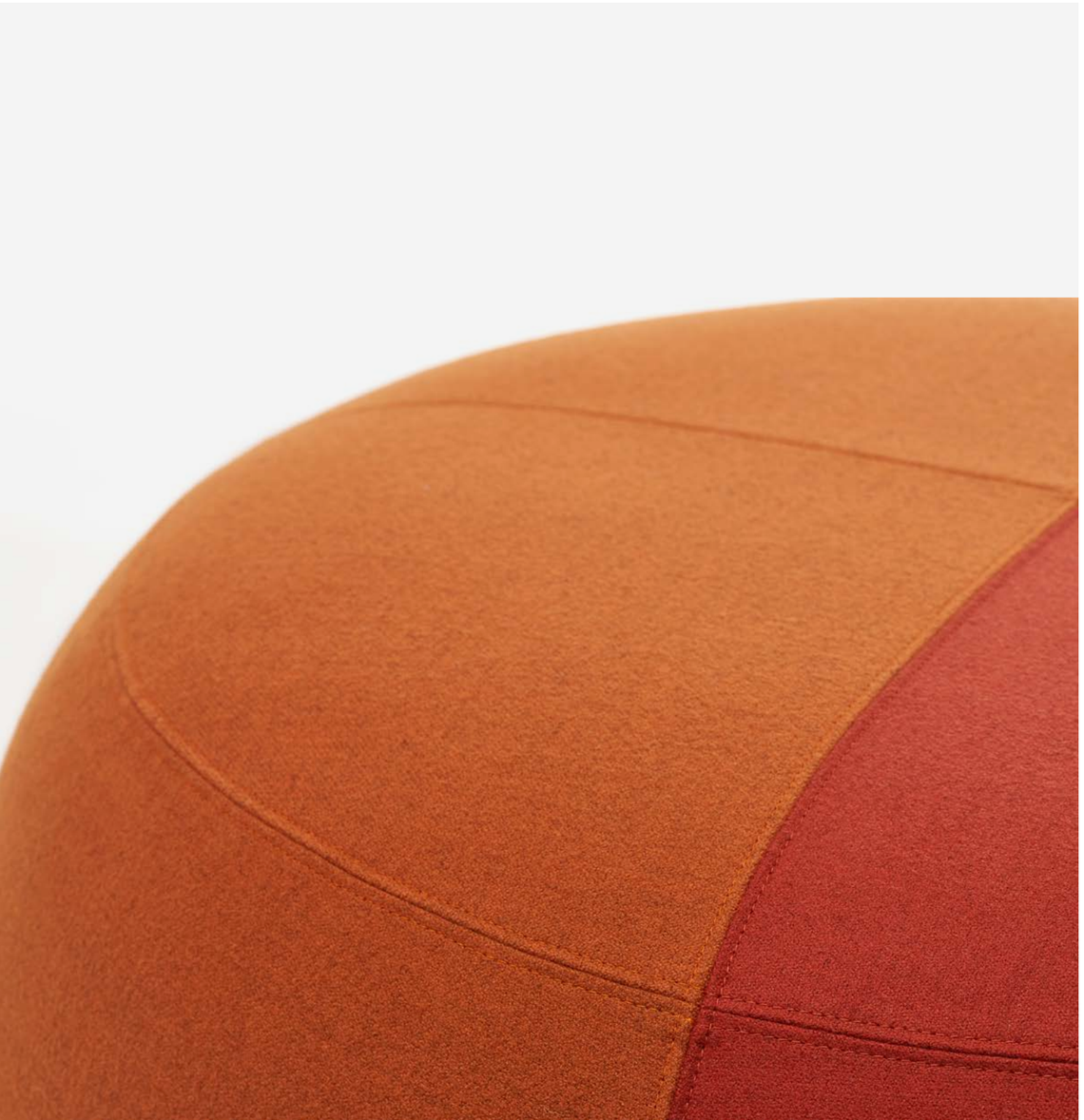
NOVELTIES / SOFAS

FUJI

designer Francesco Rota

Fuji è la nuova collezione di sedute informali a firma di Francesco Rota i cui volumi ampi e generosi e la silhouette dolce e trapezoidale ricordano la forma conica del vulcano giapponese.
Vestiti da un'ampia gamma di tessuti e colori, lo rendono facilmente inseribile in qualunque contesto per una seduta occasionale e/o accessoria.

Fuji is the small casual seating collection signed by Francesco Rota whose large, generous and sweet volumes and the trapezoidal silhouette evoke the conical shape of the Japanese volcano.
A wide range of fabrics and colours easily merge these seats into every setting for casual and/or accessory seating.



Pouf S ø60
seat height 45cm

Pouf M ø80
seat height 40cm

Pouf L ø100
seat height 37cm

NOVELTIES / FURNITURES

HANDLE

designer Bruno Fattorini

INTERNAL FRAME

EXTERNAL FRAME

Handle è il versatile e poliedrico sistema di contenitori modulari, sovrapponibili e componibili per colonne, che si presta ad un utilizzo in vari ambiti: dall'ambiente domestico, agli spazi di lavoro fino agli spazi pubblici.
Il sistema modulare e flessibile in altezza, si caratterizza per l'innovativo metodo di giunzione a scatto dei vari elementi, denominato SNAP FIT, che consente di unire i contenitori senza l'uso di viti o altre parti metalliche, rendono così i moduli riposizionabili tra loro con estrema semplicità.

Realizzato in pannelli di fibra di legno a media densità rivestito in foglia polimerica bianco opaco o laccato opaco soft touch nei colori grigio medio, rosso scuro, giallo ocra, arancione scuro, blu petrolio e verde.

Handle is the versatile system of modular storage units, that can be stacked up and modulated by columns, that lends itself to be used in different contexts: from domestic spaces to working environments up to public venues.
Modular system with flexible height, the various elements are connected by an innovative SNAP FIT joint system. Without using screws or other metal parts, it becomes extremely simple to change the position of the various elements.

Furniture produced with medium density fibreboard, covered with a polymeric sheet (PET), dual-coloured or soft touch lacquered available in the version covered with matt white polymeric sheet or with soft touch matt lacquer finish in the colours medium grey, dark red, yellow ochre, dark orange, petroleum blue and green.

Disponibili nelle larghezze nominali 45 e 90 cm e profondità 45 cm, si dividono nelle tipologie: TERMINALE altezza 44,5 o 22,6 cm a seconda degli elementi; SOVRAPPONIBILE altezza 43,8 o 21,9 cm a seconda degli elementi. I contenitori disponibili: anta, giorno, cassetto e doppio cassetto.

Available in the nominal widths 45 and 90cm, and depth 45cm, they are divided into the following types: TERMINAL element height 44.5 or 22.6 cm, depending on the elements; STACKABLE element, height 43.8 or 21.9 cm, depending on the elements. The storage units, are divided into the following categories: door, flap door, open compartment, drawer and double drawer.

NOVELTIES / SYSTEMS

MINMA 3.0 upgrade
by Metrica design Bruno Fattorini

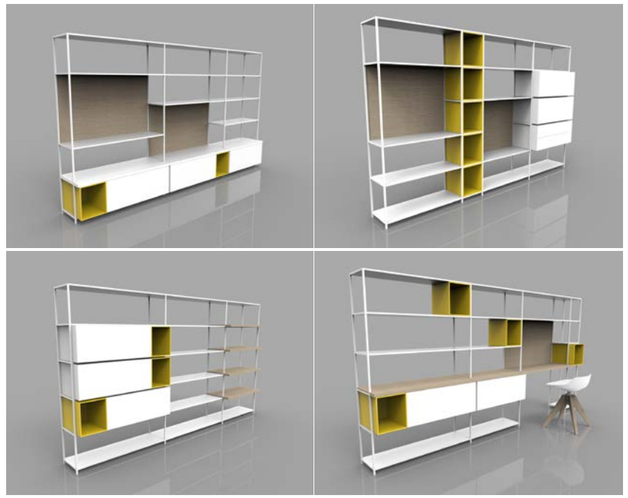
FRAME

CABINET

OPEN CABINET

Il sistema viene completato con l'inserimento di alcuni nuovi elementi quali i ripiani di maggior profondità in legno naturale, naturale grigio e nero, il ripiano base scrittoio in legno in varie essenze, per concludere con il ripiano top appendiabiti e schienali per vano scrittoio e per ripiani appendiabiti.
Questi nuovi accessori permettono di utilizzare il prodotto come elemento divisorio per separare lo spazio domestico o di lavoro in modo leggero e non invadente e contemporaneamente ricavare superfici per riporre oggetti, libri, abiti oppure realizzare una funzionale ed elegante parete attrezzata completa di scrittoio per la camera dei ragazzi o l'angolo studio all'interno dell'abitazione oppure una raffinata soluzione per arredare la cabina armadio.

The system was completed by inserting new elements such as deeper shelves in natural wood, grey and black natural wood, a basic desk/shelf in different wood types, to end with the top cloth hanger shelf and backrests for desk/shelf and for cloth hanger shelves.
These new accessories enable to use the product as a partition to separate living or working spaces in a light and non-invasive way and at the same time to get surfaces to place objects, books, garments or to develop a functional and smart equipped wall, complete with desk for children's bedroom or for the office area at home, or even a refined solution to furnish a walk-in closet.



NOVELTIES / FURNITURES

RANDOM 2C & 3C

designer Neuland Industriedesign

L'iconica libreria Random si rinnova e la gamma tipologica accoglie nuovi moduli.
Le due varianti dimensionali, denominate 2C e 3C, rendendo Random flessibile ed adattabile a tutti gli spazi abitativi e alle differenti esigenze del mercato.

Ulteriore novità è l'introduzione del colore nei nuovi moduli. Le nuance pastello si affermano non solo sulle passerelle di questa stagione, ma conquistano anche l'iconica libreria, che abbandona il total look bianco per vestire colori tenui, delicati e romantici.

The iconic Random bookcase is renewed and the product range welcomes new modules and colours.
The two dimensional variants, named 2C and 3C, make Random flexible and adaptable to all spaces in a home and to different market demands.

Pastel shades are successful not only on fashion catwalks, but they are also conquering the iconic Random bookcase, that gives up white to wear pale, delicate and romantic colours.

RANDOM 2C
H217 D25 L38.5

RANDOM 3C
H217 D25 L46.4

light powder blue
medium powder blue
dark powder blue

light avio blue
medium avio blue
dark avio blue

light olive green
medium olive green
dark olive green

light acid green
medium acid green
dark acid green

ash grey
light grey
medium grey

ash grey
light grey
powder pink

NOVELTIES / CHAIRS

BABY SIGN

designer Piergiorgio Cazzaniga

Grazie all'utilizzo di cromie brillanti e alle sue ridotte dimensioni, la collezione SIGN si completa con una "sbarazzina" variante per bambini, Sign baby.
Questa nuova tipologia, disponibile in 7 varianti cromatiche, è perfetta per bambini di età compresa dai 3 ai 10 anni.

Disponibile nelle varianti opache nei colori bianco, rosa, azzurro, verde, giallo, arancione, rosso.

With its bright colors and small size, the SIGN collection is completed with a "jaunty" variant for children, Sign baby.
This new type, which is available in 7 colour options, is the ideal choice for children aged 3-10 years.

Available in the matt versions of the colours white, pink, light blue, green, yellow, orange, red.

light blue
green
red
orange
yellow
white
pink

H58.5 L38 D44.5
seat H35
weight 5 kg

NOVELTIES / SYSTEMS

SQUARE

designer Bruno Fattorini

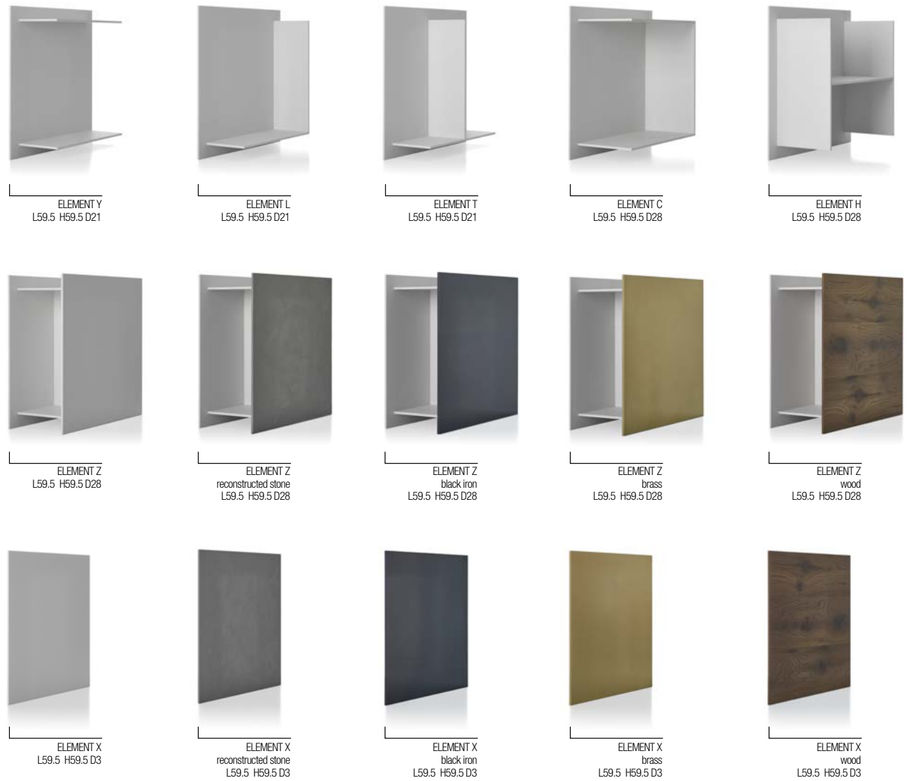
FRAME

Square è caratterizzato da un design semplice, lontano dai decori, liberato dal superfluo.
Per la sua immagine poco invasiva e neutra può dialogare con altri segni o aggregarsi in modo discreto con prodotti differenti.
La sua funzione è di riporre e contenere, a vista o nascosto. Square è stato progettato per modulare infinite composizioni con una notevole capacità di adattamento allo spazio e la possibilità di variare nel tempo.

Gli elementi sono disponibili nella versione MONOCROMATICA bianca e grigio medio.
Alcuni elementi (X,Z) sono disponibili anche nella versione MATERICA in legno, ottone, pietra ricostruita e ferro nero.

Square features a simple design that, free of the superfluous, stands apart from decorations.
Its barely invasive and neutral design easily dialogues with other signs or discretely merges with various products.
Its storage function is both visible and concealed.
Square has been studied to develop an endless number of compositions with a remarkable capacity to adapt to space and to acquire variations during time.

Elements are available in the MONOCHROMATIC version white and medium grey.
Some elements (X,Z) are also available in the MATERIAL version in wood, brass, reconstructed stone and black iron.



ELEMENT Y
L59.5 H59.5 D21

ELEMENT L
L59.5 H59.5 D21

ELEMENT T
L59.5 H59.5 D21

ELEMENT C
L59.5 H59.5 D28

ELEMENT H
L59.5 H59.5 D28

ELEMENT Z
L59.5 H59.5 D28

ELEMENT Z
reconstructed stone
L59.5 H59.5 D28

ELEMENT Z
black iron
L59.5 H59.5 D28

ELEMENT Z
brass
L59.5 H59.5 D28

ELEMENT Z
wood
L59.5 H59.5 D28

ELEMENT X
L59.5 H59.5 D3

ELEMENT X
reconstructed stone
L59.5 H59.5 D3

ELEMENT X
black iron
L59.5 H59.5 D3

ELEMENT X
brass
L59.5 H59.5 D3

ELEMENT X
wood
L59.5 H59.5 D3

NOVELTIES / TABLES

TENSE CARBONE

designer Piergiorgio and Michele Cazzaniga

TENSE CARBONE è la nuova variante per la collezione TENSE MATERIAL realizzata in massello di quercia naturale (rovere), spessore 3 mm, con trattamento di acidatura superficiale, ottenuto mediante l'utilizzo di acidi naturali, senza l'aggiunta di additivi chimici.
Questo innovativo processo, prende ispirazione dagli alchimisti del passato, permette di alterare le proprietà organiche del legno.
Attraverso la reazione dei tannini contenuti nell'essenza, si genera una "bruciatura" naturalmente che conferisce un effetto carbonizzato della superficie rendendola unica.
L'originaria suscettibilità del legno assume a contatto con l'acido naturale una tonalità e delle sfumature di nero caldo e intenso, ricco di gradazioni naturali, non uniformi e uniche.

TENSE CARBONE is the ultimate variant in the TENSE MATERIAL collection.
Created in solid natural oak wood, thickness 3mm, subjected to surface acid etching treatment applied by using natural acids without chemical additives.
This innovative process inspired by alchemists of the past allows to alter the organic properties of wood.
The reaction of tannins contained in wood generates natural "burning" that endows the surface with a unique carbonised effect.

Contact with the natural acid enhances sensitive wood with the shade and colors of warm intense black, rich in natural gradations that are not uniform but unique.

H73
W90 L160, 180, 200, 220, 240
W100 L200, 220, 240, 260, 280, 300
W120 L120, 240, 260, 280, 300, 360, 400
W150 L150, 200, 240, 300, 360, 400

CARBONISED WOOD

NOVELTIES / DESK SYSTEMS

20.VENTI

designer 967ARCH

FRAME

TOP

OPEN CABINET

Si tratta di un nuovo sistema per l'ufficio dal design lineare e iconico, proprio del "DNA" di MDF Italia. La contrapposizione tra pieni e vuoti, l'accostamento attento di diverse finiture e l'integrazione del cablaggio nella struttura portante definisce una rinnovata proposta di arredo ufficio. La sfida tecnica parte dall'utilizzo di una struttura esile, un profilo 20x20 che genera il telaio, un segno che si integra alla perfezione con le altre collezioni di tavoli e contenimento di MDF Italia. La collezione 20.VENTI comprende tavoli singoli e postazioni doppie, aggregabili, con un'ampia gamma di schermi e accessori.

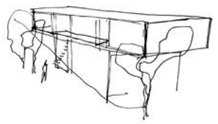
This new office system features a linear iconic design typical of MDF Italia's "dna". The contrast between full and empty volumes, the carefully studied combination of various finishes and the cables built into the bearing frame define an renewed proposal for office furnishings. The technical challenge starts from the use of a slender frame generated by a 20x20 profile, a feature that perfectly merges with MDF Italia's other table and storage collections. The collection 20.VENTI includes both individual tables and double workstations, which can be aggregated, and a wide selection of screens and accessories.

desk with front seats
H75 W160 L160/180

desk with front seats
H75 W90 L160/180/200

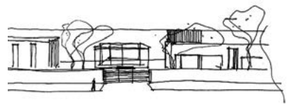
Stuttura verniciata a polvere epossidica nei colori opachi bianco e grigio grafite.
Top realizzati in laminato Fenix NTM nei colori opachi bianco, grigio chiaro, grigio medio e nero.

Frame painted with epoxy powder in the matt colours white and graphite grey.
Tops are made of Fenix NTM laminate in the matt colours white, light grey, medium grey and black.



COLLECTION BOOK

NEW GENERAL CATALOGUE



NEW HEADQUARTER

COMPANY

M920099-0433

CONCEPT AND GRAPHIC LAYOUT
Marketing MDF Italia, Giovanna Baderna

—

photo —
Lorenzo Cappellini Baio

photo pag 71 —
Andrea Martiradonna
technical photography
Virtual Desing

—

MADE AND PRINTED
in Italy

May 2017

NavaPress

www.mdfitalia.it —
for technical specs of the products
we invite you to visit our website.

© Copyright 2017
MDF Italia srl Società Unipersonale
all rights reserved

MDF Italia reserves the right to change, at any time and without prior warning, the technical specifications of any products illustrated in this catalogue.

FOLLOW US ON

MDF ITALIA srl
Società Unipersonale

HEADQUARTER
Via Fratelli Cervi 4/A
22066 Mariano Comense (CO)
0039 031 7570301

SHOWROOM MILANO
via della chiusa
0039 02 58 317168

info@mdfitalia.it
www.mdfitalia.it